

タップス・ビルドアップ推奨サイズ

KIDS/WOMEN	21.0	21.5	22.0	22.5	23.0	23.5	24.0	24.5	25.0	25.5	26.0
US サイズ	3	3.5	4	4.5	5.0	5.5	6.0	6.5	7.0	7.5	8.0
タップス：TOE（前）	2	2	2	2	2	1/2	1	1	1	1	1
タップス：HEEL（後）	2	2	2	2	2	1/2	1	1	1	1	1
ビルドアップ推奨厚さ	2.5mm	3.0mm	3.0mm	3.5mm	3.5mm	4.0mm	4.0mm	4.5mm	4.5mm	5.0mm	5.0mm

MEN	23.5	24.0	24.5	25.0	25.5	26.0	26.5	27.0	27.5	28.0	28.5
US サイズ	6.5	7.0	7.5	8.0	8.5	9.0	9.5	10.0	10.5	11.0	11.5
タップス：TOE（前）	1	1	1	1	1	1	1	1	1/XL	1/XL	1/XL
タップス：HEEL（後）	1	1	1	1	1	1	1	1	1/XL	1/XL	1/XL
ビルドアップ推奨厚さ	5.0mm	5.5mm	5.5mm	6.0mm	6.0mm	6.5mm	6.5mm	7.0mm	7.0mm	7.5mm	7.5mm

タップスサイズ

TOE(前)

- ☐ TELETONE TAPS (TTT:1) ￥2,750
- ☐ TELETONE TAPS (TTT:2) ￥2,200
- ☐ TELETONE TAPS (TTT:XL) ￥5,500

HEEL(後)

- ☐ TELETONE TAPS (TTH:1) ￥2,750
- ☐ TELETONE TAPS (TTH:2) ￥2,200
- ☐ TELETONE TAPS (TTH:XL) ￥5,500



基本的には靴のサイズに合わせた大きさを推奨しています。



タップス取付け

標準付け

釘・ネジのみの取付。靴底とタップス間にすき間を作り響く音質となります。
ステンレス仕様はわずかに金属音を絡めることにより高音域を広げ黒ボードに比べネジの緩みを抑えます。

- ☐ 黒ファイバーボード仕様 ￥1,100 ネジ穴に緩み防止剤を入れネジ緩みを抑えます。
- ☐ ステンレス板仕様 ￥2,200 ☐ ネジロック + ￥440

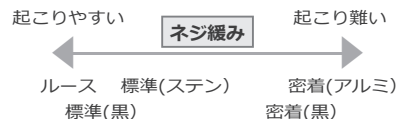
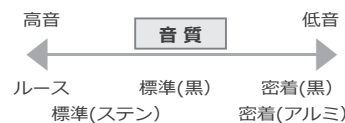
密着付け

タップスとソールの間の隙間をなくし、ネジの弛み・左右の音ムラを最小限に押さえ、音抜けのないクリアなサウンドを作ります。
アルミ板仕様はわずかに金属音を絡めることにより高音域を若干広げます。

- ☐ 黒ファイバーボード仕様 ￥4,400 (1年間保証付き)
- ☐ アルミ板仕様 ￥4,400 タップスのぐらつき・異音・ネジの空回り・ネジの抜け落ち

ルース付け（ダイアンスタイル） ￥3,300

独特の工法でタップスに揺らぎを出し、カチャカチャした反響サウンドを作ります。
タップマスター、ダイアン・ウォーカーのリクエストにより開発された工法。



取付け方法によりサウンドとネジの緩み具合が変わります。
ご自身のお好みによりお選び下さい。



タップス取付け位置指定

TOE(前)

- ☐ 通常/位置指定なし（先端合わせ 内外均等） ￥0
- ☐ 位置指定あり（先端・内側・外側 若干出し） ￥1,100

※別途テーパードカットが必要になる場合がございます。

HEEL(後)

- ☐ 通常/位置指定なし（後先端・中央・エンド合わせ 内外均等） ￥0
- ☐ 位置指定あり（後先端・内側・外側 若干出し） ￥1,100

※ヒールブロック削りが必要になります。



通常は先端に合わせ左右均等に取付けます。ご希望によって内外に合わせたり、タップスを若干はみ出して取り付ける事も可能です。



ヒールタップス・ヒールブロック削り合わせ

ヒールブロックとタップスの大きさが合うように削ります。音抜けを防ぎます。

- ☐ ヒールタップス・ヒールブロック削り合わせ ￥1,650
- ☐ ビルドアップありの場合（準付帯加工） ￥1,100



ヒールタップスとヒールブロックの形状はぴったりと合うサイズがわずかでず。
削り合わせを加える事で、タップスとヒールの中心を合わせる事や側面で音を鳴らす事が出来るようになりますので、基本的な加工としてお薦めしています。

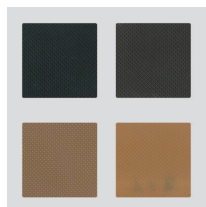


滑り止め取付け・段差調整

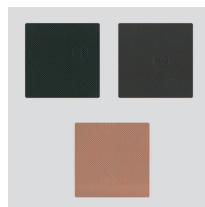
トウタップスのエンドからラバーを貼りグリップ力を増します。

- ☐ ピラミッド（黒・ベージュ・あめ色・ダークブラウン） ￥2,200
ピラミッド状の凹凸ゴムでグリップ力の強い滑り止め
- ☐ トビー（黒・ベージュ・ダークブラウン） ￥2,750
上質ゴムを使用しソールに馴染み易い。ピラミッドに比べグリップ力は弱め。
- ☐ 段差調整レザー ￥3,300
滑り止め同様の位置にレザーを貼り、タップスとソールの段差を調整する事により、バランスを整えます。※ビルドアップ時は不要です。
- ☐ なし ￥0
- ☐ 相談

ピラミッド



トビー

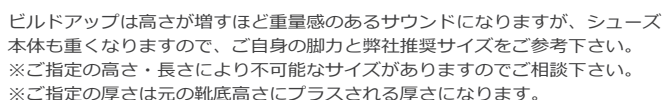


段差調整レザー





<input type="checkbox"/> ビルドアップ（前後:2.0mm-5.0mm）	¥8,800
<input type="checkbox"/> ビルドアップ（前後:5.5mm-10.0mm）	¥11,000
※他社製品はプラス¥2,200となります。	
<input type="checkbox"/> なし	¥0
<input type="checkbox"/> 相談	



ビルドアップ時の無料加工

- | | |
|--|-----------------|
| <input type="checkbox"/> 段差調整 黒ボード掘り下げ (反響版黒ボード使用时)
トウタップス位置 黒ボードの厚み分を掘り下げ、タップスとソールの段差を調整します。 | ¥0 |
| <input type="checkbox"/> なし (反響版黒ボード使用时以外は不要となります。) | ¥0 |
| <input type="checkbox"/> 相談 | |
| <hr/> | |
| <input type="checkbox"/> テーパーボードカット
トウビルドアップ部分の側面をタップスの巾に合わせ削ります。 | (通常: ¥1,650) ¥0 |
| <input type="checkbox"/> なし | ¥0 |
| <input type="checkbox"/> 相談 | |
| <hr/> | |
| <input type="checkbox"/> ブラックソール
靴裏を黒く塗りつぶします。 | (通常: ¥1,100) ¥0 |
| <input type="checkbox"/> なし | ¥0 |
| <input type="checkbox"/> 相談 | |

ビルドアップ時の必要に応じた加工

- ☐ マツケイ縫い補強 (通常: ¥3,300) **¥1,100**
 ソール・ビルドアップ部分・中底・アッパーの4点を縫い合わせる事により靴の強度を高め、ビルドアップの剥がれを防ぎます。

☐ なし **¥0**

☐ 相談

☐ ビルドアップ延長 **¥2,200**
 ビルドアップ終点位置をヒールに近づけソール全体の強度を高めます。

☐ なし **¥0**

☐ 相談

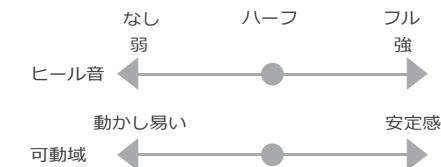
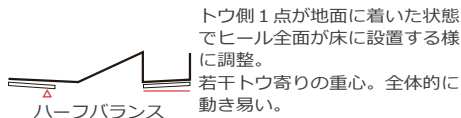
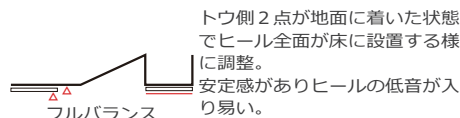
☐ ネジ緩み防止ステンレス埋め込み **¥1,100**
 ビルドアップ部分にステンレスプレートを埋め込みネジの緩みを防ぎます。

☐ なし **¥0**

☐ 相談



<input type="checkbox"/> ヒールバランス (フルバランス)	¥ 2,200	<input type="checkbox"/> なし	¥ 0
<input type="checkbox"/> ビルドアップありの場合 (付帯加工)	¥ 0	<input type="checkbox"/> 相談	
<input type="checkbox"/> ヒールバランス (ハーフバランス)	¥ 2,200		
<input type="checkbox"/> ビルドアップありの場合 (付帯加工)	¥ 0		



全体的に動かし易いので、早めのステップ向き。
体重移動をしっかりと押さえないと音抜けが出やすい。



- 靴裏の色をご指定頂けます。
- | | |
|--|---------|
| <input type="checkbox"/> ナチュラルソール（塗りつぶしなし） | ¥0 |
| <input type="checkbox"/> ブラックソール | ¥1,100 |
| <input type="checkbox"/> ビルドアップありの場合（付帯加工） | ¥0 |
| <input type="checkbox"/> カラーソール（色指定出来ます） | ¥3,300～ |
- ※靴裏のみの金額です。ソールサイド（コバ）の色入れは別途料金が増算されます。
※ブラックソール・カラーソールからのナチュラルソールへの変更は出来ません。

