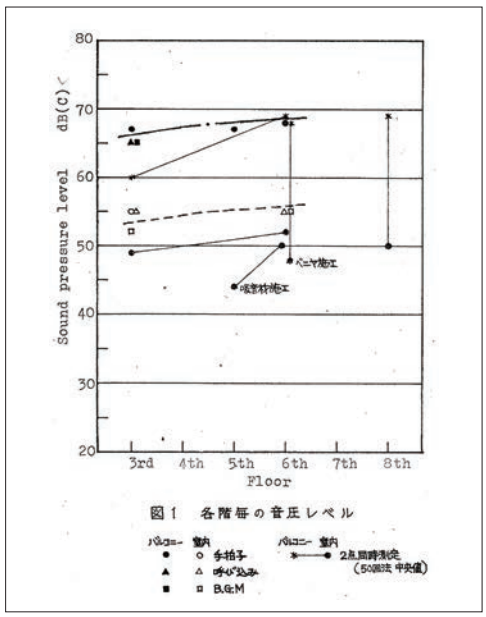
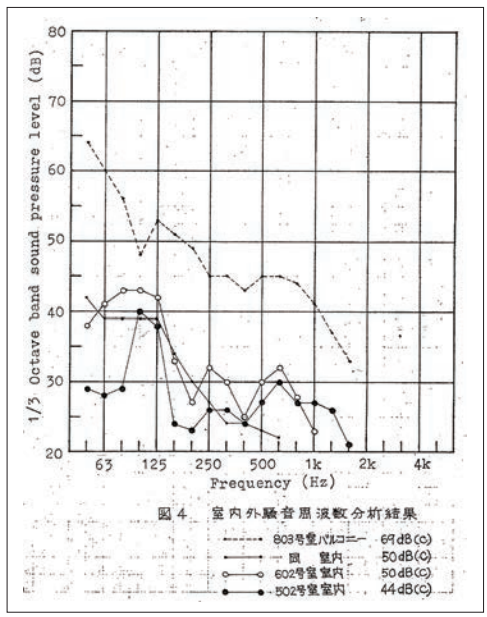
春日井教育センタービル

■調査目的

春日井教育センタービルの前面道路（片側1車線）の対面にあって、風俗営業（夕方から夜間午後11時半頃まで営業）を行っているキャバレーハワイ、同ミスターダンディの客寄せ（呼び込みのかけ声、手拍子等）及びスピーカー（店内にあり、アナウンス、歌謡曲等レコード及び主演奏を行っている）による騒音が春日井教育センタービルの居住部分に及ぼす影響の実態を把握し、その防音対策を提案することを目的とする。

騒音測定とその分析評価は、友人の愛知工業大学成瀬治興先生に委託して行っていただいた。

現在、PES建築環境設計の業務の主作業事務所になっているのが、JR春日井駅前の春日井教育センタービルである。この建物の設計に当って担当したのは、故 神谷孝司君である。彼の優しい人柄を想うにつけ彼の魂の基、当社の繁栄が続いてきたと感慨深いものがある。